



LUZ EN LA NATURALEZA

LUZ EN LA NATURALEZA

EXPOSICIÓN FONAMAD 2020

*“Después de la noche siempre llega el amanecer, vuelve la LUZ, ese milagro que nace en
nuestros ojos revelando la claridad del SER.*

*Helios-El Sol, Selene-La Luna, comunión perfecta de luminarias que transmutan el
color, pureza de sensaciones, inspiradora emoción, doradas ráfagas de vida sumergidas
en el azul”.*

Ana Isabel Rojas

PRESENTACIÓN

La exposición "LUZ en la naturaleza" está integrada por 30 fotografías de gran formato, 70 x 50 cm, impresas con la máxima calidad en Fuji Lambda sobre foam de 10mm, acabado laminado mate y enmarcadas con molduras de aluminio negro.

Las imágenes se han seleccionado entre más de 300 enviadas por los socios de FONAMAD y en la selección han participado los propios socios y un jurado externo compuesto por 5 fotógrafos de primera línea como son José Benito, Daniel Montero, Manuel Enrique González, Mario Suárez y David Santiago.

Cada imagen lleva un pie con el nombre del autor, el título de la imagen y la localización y la especie animal si la hubiera. Las fotos están organizadas en 7 categorías que se corresponden con los capítulos del libro que ha editado FONAMAD con el mismo título donde se recogen casi 90 de las imágenes presentadas. Esas categorías articulan las distintas facetas en las que se manifiesta la luz en la naturaleza, siguiendo el ciclo del Sol a lo largo del día, desde que despunta al alba hasta que se oculta en el ocaso.

En un año tan especial como este, que tanta desazón, incertidumbre y dolor nos ha traído, no encontramos mejor forma de ofrecer esperanza e ilusión que en el motor de nuestras fotografías que no es otro que la LUZ. Ese luminoso objeto del deseo de cualquier fotógrafo, esa luz especial, mágica, única, que transforma lo que toca aportando el color, el volumen, el contraste y la profundidad que emocione al espectador y que lo conecte con lo esencial de su alma que es su vínculo con la naturaleza.

Esa magia que solo la luz es capaz de derramar se traduce en una infinita paleta de colores que van desde los rojos ígneos del amanecer a los dorados instantes de una cálida mañana transitando hasta los profundos azules con los que se despiden el día. Luces que perfilan, que dibujan, que proyectan sombras alargadas, que juegan a esconderse en el misterio del claroscuro. Ambientes oníricos que se despliegan ante nuestra atónita mirada cuando la luz se filtra a través de la niebla o el dosel de hojas de un bosque en otoño, que brilla y se refleja en el agua que como un prisma disgrega la luz en su arcoíris esencial.

Os invitamos a recorrer esta exposición con los ojos bien abiertos y el ánimo receptivo a dejarse llevar por las múltiples facetas en las que la LUZ se muestra en la NATURALEZA y nos ofrece su magia y el brillo de la esperanza.





VICENTE LAGUNA SÁNCHEZ

Al caer la noche (Lince ibérico, Parque Natural Sierra de Andújar, Jaén)

FRIALDAD VERDEAZULADA



GUSTAVO VERÁSTEGUI FERRERO

Atlas (Atlas, Marruecos)

EL HORIZONTE DE LA LUZ